# タイムテーブル

	回向院						- Li' Li X	- 両国-
	本堂前	本堂1F	本堂2F	本堂3F	念仏堂1F	念仏堂2F	̄ ギャラリーX	-両国- 江戸NOREN
❷ 11:00整理券配布 / 12:30 開場								
	12:45 相撲体操							
13:00	〈開会式〉							
					13:15			
					義太夫発表会			
13:30	バテリア体験			スティールパン				
	(サンバ楽器隊) ~パレード※	   だれでも		体験			_	
	-77D 1-X	オープンマイク						
14:00		-	-	スティールパン			-	1 th 2 (+ E)
		-	+	体験	-	-	+	太神楽体験
14:30					ガムラン発表会※	作詩体験	†	
14.50		河内音頭体験	』   家紋作り体験				†	】 太神楽体験
		-	新聞記者体験		ガムラン体験※		』 楽器作り体験	
15:00	バテリア体験		ノート作り体験				†	
	(サンバ楽器隊)	だれでも オープンマイク					1	
	~パレード※							
15:30	サンバ衣装体験は				スティールパン			
	特設テントで随時 体験できます	ウクレレ体験会			(低学年)発表会※			
							-	
16:00	※印は特設テントで	カカ!! 春日体羽	-		スティールパン (高学年) 発表会& ライブ※			義太夫体験&
	体験を行います	ウクレレ合同練習			717*			ライブ
16:30								
10.30	16:45							
	ウクレレ発表会							
17:00	〈閉会式〉				※印は念仏堂前で			
	相撲甚句				─ 発表・体験を 行います			

# 講師のみなさん



### 竹本京之助 (義太夫)

舞台女優活動中に竹本駒之助の義太夫に出会い、平成16年入門、平成18 年初舞台、国立演芸場「女流義太夫演奏会」「本朝廿四孝」十種香の段、郎 党にて初舞台。平成27年3月義太夫協会新人奨励賞受賞。



# 鶴澤弥々(義太夫三味線)

竹本弥之太夫に師事。平成18年国立演芸場にて、仮名手本忠臣蔵八段目 道行旅路の嫁入りで初舞台。以後、素浄瑠璃(太夫と三味線のみ)にて出演。 平成28年3月義太夫協会新人奨励賞受賞。



# 原田芳宏(スティールパン)

1994年にスティールパン奏者として「PAN CAKE」を結成しメジャーデ ビュー。04年、Panorama Steel Orchestraファーストアルバムを発表。 15年には第1回スティールパン世界大会に参加し、世界第9位入賞の栄冠を



#### 鳥居 誠(ガムラン/楽器)

1958年山田流鳥居家の次男として東京で生まれる。東京芸術大学邦楽科 に琴古流尺八で入学。同大学院卒。在学中にバリ島にてガムランと出会い、 日本初のバリガムラン演奏グループの発足に貢献。現在はガムラン演奏・企 画&フリーのプロデューサーとして活動。



#### ニョマン・スダルサナ(ガムラン/舞踊)

1966年バトゥアンで生まれる。有名な踊り手であった祖父・父のもと、幼少 より伝統舞踊を学ぶ。バトゥアン様式の伝統絵画も学び、デンパサールのウ ダヤナ大学で絵画、デザインを学んだ総合芸術家。現在千葉県在住、日本 のガムラングループなどにも多数参加。



#### 浦風冨道(相撲体操/相撲甚句)

元、西幕内筆頭敷島。現役時代は横綱貴乃花を初対戦から2場所連続破る という記録を残す。現在は公財法人日本相撲協会の審判員をしつつ、執筆 活動、DJ、ボーカリスト、旨飲食探索人としても活動している自由人。



#### 久保田ガズ誠 (ウクレレ)

音楽初心者向けの簡単ウクレレレッスン「ガズレレ」で話題のウクレレユー チューバー。病気をきっかけに小さくて簡単なウクレレの魅力に気づき「音 楽は聴くものでなくやる時代だ!」というメッセージをウクレレに託して、全国 各地でウクレレイベントを開催中。



#### アダチ正芳 (サンバ)

東京・浅草のサンバチーム『G.R.E.S.仲見世バルバロス』(浅草サンバカーニ バル・2017年優勝チーム) をはじめ、 いわきベレーザ (福島県いわき市)、 そ の他丸の内朝大学などでの講師、指導など各地でサンバ教室を開催し活躍中。



詩人、作家、作詩家、木こり。独自の日本語表現の探求により-ことば-に秘 められた全く新しい可能性を示す-ことばの職人-。普段は京都の山奥にて木 こりとして山仕事に従事、音楽表現のみならず舞台芸術、古典芸能の分野で も活躍する表現者。



#### 丸一小助・小時(太神楽)

[春本小助]福井県勝山市出身。平成25年、第六期国立太神楽養成所研修 終了。鏡味勇二郎に入門。[鏡味小時] 北海道旭川市出身。平成26年、第 七期国立太神楽養成所研修終了。鏡味勇二郎に入門。 平成27年、コンビ結成。落語芸術協会、太神楽曲芸協会所属。



## 山田庄子(河内音頭)

錦糸町大盆踊り筆頭踊り子。本場仕込みで、練習会でも講師を務める。 協力:墨田河内音頭同好会。錦糸町大盆踊りから生まれた愛好会。毎月練 習会を催し独自の振りも創作。運営進行:イヤコラセ東京。正式名称首都 圏河内音頭推進協議会。関東の関連催事に協力している。



#### 特定非営利活動法人 トッピングイースト

音楽がまちなかでできることを拡張していくことを目指し、参加型 のプロジェクトを多数展開。音楽家や美術家と協業しながら、響 きの美しい鮮やかな音粒を東東京エリアに振りまいていきます。

WEB: www.toppingeast.com メール: info@toppingeast.com

電話: 080-9671-7507(不定休) **住所:** 東京都墨田区本所2-10-7 1階

本事業は、「東京アートポイント計画」 として実施しています。

























(「簡単ウクレレYouTube ガズレレ」より)

※雨天決行。荒天の場合は中止。中止の場合は当日10時までにホームページ(www.toppingeast.com)

●注意事項

※整理券は当日11時から回向院内の受付にて配布します。

※一部体験会の整理券・飲食はなくなり次第終了となります。

※本プログラムは変更になる場合があります。

※「楽器作り体験」300円~、「ノート作り体験」500円~。飲食は有料です。

※駐車場はありません。駐輪場には限りがありますので、予めご了承ください。

意を込めて、北斎の生誕地でもある墨田区周辺地域の子 供たちに、世界中の響きの美しい音楽に触れてもらい、 その歴史を学び、練習を重ね、発表会を行なっていくプ ログラムです。

# 〈みまもり隊募集〉

ほくさい音楽博を応援するサポーター = 「みまもり隊」を 募集しています。ぜひ、一緒にほくさい音楽博を盛り上 げていきましょう。

▶詳しくは「ほくさい音楽博」で検索!

www.toppingeast.com/project/19/

# プログラム一覧

幼 …未就学児対象

小 …小学生対象

···中学生以上~大人対象

整 …当日11時から受付にて整理券を配布

有 …有料プログラム

# 練習を重ねてきた小学生チームが、ついにその成果を発表!



## 義太夫発表会

400年続く日本の音楽、義太夫(ぎだゆう)の 神様に捧げる曲、「寿式三番叟(ことぶき・し きさんばそう)」を演奏!びっくりするような大 きな声と豪華な衣装の大迫力のステージ!

13:15

【念仏堂1F】



### ガムラン発表会

インドネシア・バリ島に古くから伝わる「ガム ラン」。演奏と踊りが混ざりあってつくりだす 不思議な魅力を、まずは体感してみて!

14:30

【念仏堂前】



幼小大

# スティールパン発表会&ライフ

子供たちによるHOKUSAI STEEL ORCHESTRA が、低学年と高学年に分かれて合奏!発表会の 後には原田先生率いるPanorama Steel Orchestraメンバーによるライブも。

15:30 (低学年) 16:00 (高学年&ライブ)

【念仏堂前】



# 世界の音楽とものづくりやライブが体験できるよ



## 相撲体操

今日1日、元気に、楽しく、ケガなく過ごせる よう、みんなで身体をほぐそう!

幼小夫

●講師:浦風冨道 12:45



# みんなで歌おう! ほくさいセレナーデ〈開会式〉

スティールパン曲「ほくさいセレナーデ」にの せて、みんなで一緒にいろいろな国の言葉を 学んで歌ってみよう!

13:00



#### バテリア体験~パレ 〈全2回・各回10名ずつ〉 ブラジル生まれのサンバに欠かせない楽器隊

覚えたリズムを披露しながら、回向院から両国駅 までパレードしちゃおう!

●講師:アダチ正芳 13:30-14:00/15:00-15:30

おう!

(サンバ楽器隊)





## サンバ衣装体験

おしゃれ!カラフル!!きらびやか!!!カーニ バルの衣装をまとって気分はサンバダン

幼小大

いつでも参加可能



# 相撲甚句〈閉会式〉

すてきな1日の締めくくりに…浦風親方がこの 日のために作った甚句を歌います。

ハワイ生まれの小さなギター、ウクレレを弾い

幼小大

●講師:浦風冨道 17:00





の練習の成果を、ミニステージで発表しちゃ 【本堂1F】

13:30-14:30/15:00-15:30





## 河内音頭体験

毎夏3万人のお客さんでにぎわう「錦糸町河 内音頭大盆踊り」が両国に出張!跳ねてたの しい"錦糸町マンボ"のステップに挑戦しよう!

幼小大

幼小大

●講師:山田庄子 14:30-15:00





て&歌ってみよう! Voutubeで大人気のウク レレ講師ガズさんによる、目からウロコの超簡 単ウクレレ謙座Ⅰ

〈20名〉

●講師: 久保田ガズ誠 15:30-16:00



整

### ウクレレ合同練習~発表会 おうちで練習してきた課題曲を、当日みんな

で合わせてほくさい音楽博のステージで大合 奏&大合唱しちゃおう!課題曲はマップの

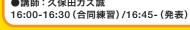
幼小大 ページを見てね。 【本堂1F&本堂前】

●講師: 久保田ガズ誠



â

整









スティールパン体験

ドラム缶なのにキラキラした音!トリニダー

ド・トバゴ生まれのスティールパンを叩いてみ

〈全2回・各回10名ずつ〉



イン家紋を作ってほくさい音楽博を盛り上げ よう!

●講師:竹内公啓(グラフィックデザイナー) いつでも参加可能



【本堂3F】



### 新聞記者体験 新聞記者になって今日の様子をスケッチして

ウクレレ体験会

レポート&ホームページにアップ!

子供たちのガムラン演奏を聴いた後は、世に

も珍しいそのガムラン楽器にふれてみよう!

幼小大

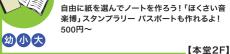
●講師:石黒宇宙 (gm projects / ウェブデザイナー) いつでも参加可能

ガムラン体験



【念仏堂前】

整



●講師:紙工房 堂地堂 いつでも参加可能



## 作詩体験 〈10名程度〉

言葉の職人・志人と詩を作ってうたってみよ う!ひらめきのことばつむぎ~なにゆえのあい うえお?~

【念仏堂2F】

●講師:志人 14:00-15:00





# 義太夫体験&ライブ

ら、思いっきりおっきな声を出しちゃおう!と にかく、スッキリ気持ちいい!先生たちの迫力 満点熱演ライブにぶっ飛んじゃうよ! 【-両国- 江戸NOREN】

●講師:竹本京之助、鶴澤弥々 16:00-16:30



# ●講師:原田芳宏

よう!

13:30-14:00/14:00-14:30

幼小犬

いつでも参加可能

幼小

## 楽器作り体験

ふだん使っているあんなものやこんなものが 楽器に?オリジナルの楽器を作ってみよう! 300円~

【ギャラリー X】 ●講師:おといろ園藝舎(おもちゃインストラクター)







幼小犬

●講師:鳥居誠

14:40-15:00

# 太神楽体験 〈全2回・各回10名ずつ〉

●講師: 丸一小助・小時

14:00-14:30/14:30-15:00

これでキミもクラスの人気者!?傘回しや皿回 しで知られる江戸の大道芸「太神楽」に挑戦 してみよう!

-両国- 江戸NOREN



日本の伝統音楽、義太夫に挑戦!お腹の底か